

CAMALEO E VISION DISTRIBUTION
PRESENTANO

SCONNESSI

FABRIZIO
BENTIVOGLIO

RICKY
MEMPHIS

CAROLINA
CRESCENTINI

STEFANO
FRESI

ANTONIA
LISKOVA

CON LA PARTECIPAZIONE DI
**MAURIZIO
MATTIOLI**

UN FILM DI
CHRISTIAN MARAZZITI



GIULIA ELETTRA
CORIETTI

EUGENIO
FRANCESCHINI

LORENZO
ZURZOLO

BENEDETTA
PORCAROLI

DAL 22 FEBBRAIO AL CINEMA

SCONNESSI

Un film di Christian Marazziti

Con

Fabrizio Bentivoglio, Ricky Memphis, Carolina Crescentini, Stefano Fresi, Antonia Liskova, Eugenio Franceschini, Giulia Elettra Gorietti, Lorenzo Zurzolo e Benedetta Porcaroli.

PRODUZIONE

Camaleo

DISTRIBUZIONE

Vision Distribution

DURATA

87 minuti

USCITA IN SALA

22 febbraio 2018

MATINÉE PER LE SCUOLE SUPERIORI

PER INFO: scuole@thespacecinema.it



SINOSSI

Ettore, noto scrittore, guru dell'analogico e nemico pubblico di internet, in occasione del suo compleanno porta tutta la famiglia nel suo chalet in montagna, e cerca di creare finalmente un legame tra i suoi due figli, Claudio, giocatore di poker on line, e Giulio, liceale nerd e introverso, con la sua seconda moglie, la bella, giovane e un po' 'naif' Margherita, incinta al settimo mese.

Al gruppo si uniscono anche Achille, fratellastro di Margherita appena cacciato di casa dalla moglie, e Tea, giovane fidanzata di Claudio e devota fan di Ettore.

Arrivati allo chalet, trovano Olga, l'affidabilissima tata ucraina, con la figlia Stella, adolescente dipendente dai social network. A sorpresa arriva anche Palmiro, il fratello bipolare di Margherita e Achille, fuggito dalla casa di riposo. Quando il gruppo rimane improvvisamente senza connessione internet, tutti entrano nel panico...e le conseguenze saranno rocambolesche.

Una storia, brillante, comica, drammatica, in cui tutti i segreti, convinzioni e abitudini verranno continuamente ribaltati in un continuo rimando tra vivere la vita reale e quella social, fino a quando l'assenza di connessione li metterà di fronte a tutte le loro insicurezze. Con un finale sorprendente.

MATERIALI



MANIFESTO

TRAILER <https://www.youtube.com/watch?v=0S7lS3sWfeg>

IL CINEMA COME STRUMENTO DIDATTICO 1/2

Il film rappresenta l'occasione per porre l'attenzione e far meditare tutti, soprattutto i ragazzi, sul tema della dipendenza da internet, una patologia che, seppure molto diffusa, è ancora poco definita, conosciuta e spesso sottovalutata.

La nomofobia, in particolare, rappresenta il timore ossessivo di non essere raggiungibili al telefono cellulare.

Questo termine fu coniato nel 2008 dall'esperto di demoscopia britannico Steward Fox Mills ed è composto dalle espressioni: “**no mobile phone**” e “**phobie**”. Le tecnologie informatiche e digitali sono in grado di acutizzare diverse fobie umane, tra cui questa che viene descritta esattamente come un'ansia **da separazione**, inesistente fino a pochi anni fa.

La paura di essere separati da uno smartphone o di non poterlo utilizzare, genera nel nomofobico una vera e propria interruzione dei contatti sociali e quindi un'ansia da separazione nel vero senso psicologico del termine.

Un recente studio stima che a soffrirne sia addirittura il 66% della popolazione soprattutto i giovani in età scolare.

IL CINEMA COME STRUMENTO DIDATTICO 2/2

LE TEMATICHE DA TRATTARE PRENDENDO SPUNTO DAL FILM

NOMOFOBIA

**COMPROMISSIONE
DELLA VITA RELAZIONALE**

**UTILIZZO SICURO DELLO
SMARTPHONE**

**ALIENAZIONE
DALLA REALTÀ**

CYBERBULLISMO

SCONNESSI

LA PROPOSTA

Il film è una divertente occasione per porre l'attenzione e far meditare tutti, ma in particolare i ragazzi, su questa patologia che, seppure molto diffusa, è ancora poco definita, conosciuta e spesso sottovalutata.

L'idea è quella di cogliere lo spunto offerto dal film per focalizzare il tema in modo più approfondito con gli studenti, analizzando questo disagio psicologico, gli effetti dello stesso e proponendo suggerimenti per superarlo.

A tale scopo sono state previste proiezioni aperte alle scuole, nelle città di Roma, Milano e Napoli che si concluderanno con l'intervento di **un esperto di Sanità in-formazione** - un'azienda specializzata in servizi formativi, informativi ed organizzazione eventi in ambito medico/sanitario - che, anche interloquendo con alcuni dei protagonisti del film, stimolerà la platea a «confessare» il proprio disagio per poi consigliare alcuni sani rimedi per evitarne la cronicizzazione. Al dibattito è prevista altresì la presenza di un **responsabile ANP**/dirigente scolastico quale portatore da un lato dell'esperienza sul campo e dall'altra delle metodologie didattiche a sostegno dell'uso consapevole degli smartphone.

Ai partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione.